

OLIMPIADA MICILOR ISTORICI – NICOLAE IORGA

Etapa județeană, 15 martie 2025

Clasa a VI-a

Subiectul I: 30 puncte

Citește cu atenție sursele de mai jos și răspunde la următoarele cerințe:

A. „Creștinii trebuie să știe că, în afară de cazul în care avutul lor depășește nevoile, au datoria să rețină ceea ce este necesar gospodăriei lor și în niciun caz să nu-l risipească pe cumpărarea de iertări [indulgențe]... Fiecare creștin cu adevărat pocăit are dreptul de a primi o iertare deplină de pedeapsă și de vinovăție, chiar și fără scrisori de iertare.” (Luther, *Cele 95 de teze*)

B. „De ce este interzis să obții profituri mai mari din afaceri decât din proprietatea asupra unor pământuri? De unde să-i vină de altundeva unui negustor profitul decât din propria-i străduință și din negustoria sa?” (Jean Calvin)

C. „Nimeni, întemeindu-se pe propria-i judecată și prin răstălmăcirea Scripturii după dorință, nu poate avea îndrăzneala să interpreteze Sfânta Scriptură altfel decât a încuviințat și încuviințează sfânta Biserică Mamă (a cărei menire este de a judeca sensul corect și interpretarea Sfintei Scripturi)...” (Decret al Conciliului de la Trento)

D. „Predicatorii să propovăduiască Evanghelia pretutindeni, fiecare după credința lui, iar obștea dacă îl vrea, bine, dacă nu, nimeni să nu îl oblige sau să încerce a-i vătăma pe predicatori. Nimeni să nu fie ocărat pentru religie de nimeni. [...] Nu i se permite nimănui ca pentru învățătură să amenințe pe cineva cu privire la libertate sau funcție, fiindcă Credința este darul lui Dumnezeu, ce vine în urma auzirii, iar auzirea vine prin Cuvântul lui Dumnezeu.” (*Edictul de la Turda*, 1568)

1. Precizează, pe baza sursei **A**, o idee specifică luteranismului și, pe baza sursei **B**, o idee specifică învățaturii calviniste. **4 puncte**
2. Menționează pe baza sursei **C** o decizie a Conciliului de la Trento. **4 puncte**
3. Indică din sursa **D** o dovadă de toleranță religioasă. **4 puncte**
4. Menționează anul, deceniul și secolul afișării „Celor 95 de teze” ale lui Martin Luther. **4 puncte**
5. Identifică, pe baza surselor, 2 valori comune credințelor religioase ale secolului al XVI-lea și argumentează importanța lor. **14 puncte**

Subiectul al II-lea: 18 puncte

Operele și personalitățile care le-au creat s-au amestecat în coloanele A și B. **Unește fiecare personalitatea cu opera sa.**

- A.
1. Michelangelo
 2. Leonardo da Vinci
 3. W. Shakespeare
 4. Nicollo Machiavelli
 5. Giordano Bruno
 6. Rafael Sanzio
 7. Galileo Galilei
 8. Francois Rabelais
 9. Sandro Boticelli

- B.
- a. Gargantua și Pantagruel
 - b. Pieta
 - c. Principele
 - d. Cina cea de Taină
 - e. Hamlet
 - f. Adorația magilor
 - g. Dialoguri filozofice italiene
 - h. Școala de la Atena
 - i. Dialog despre cele două sisteme principale ale lumii

Subiectul al III-lea: 12 puncte

Analizează următoarea imagine și răspunde cerințelor de mai jos:



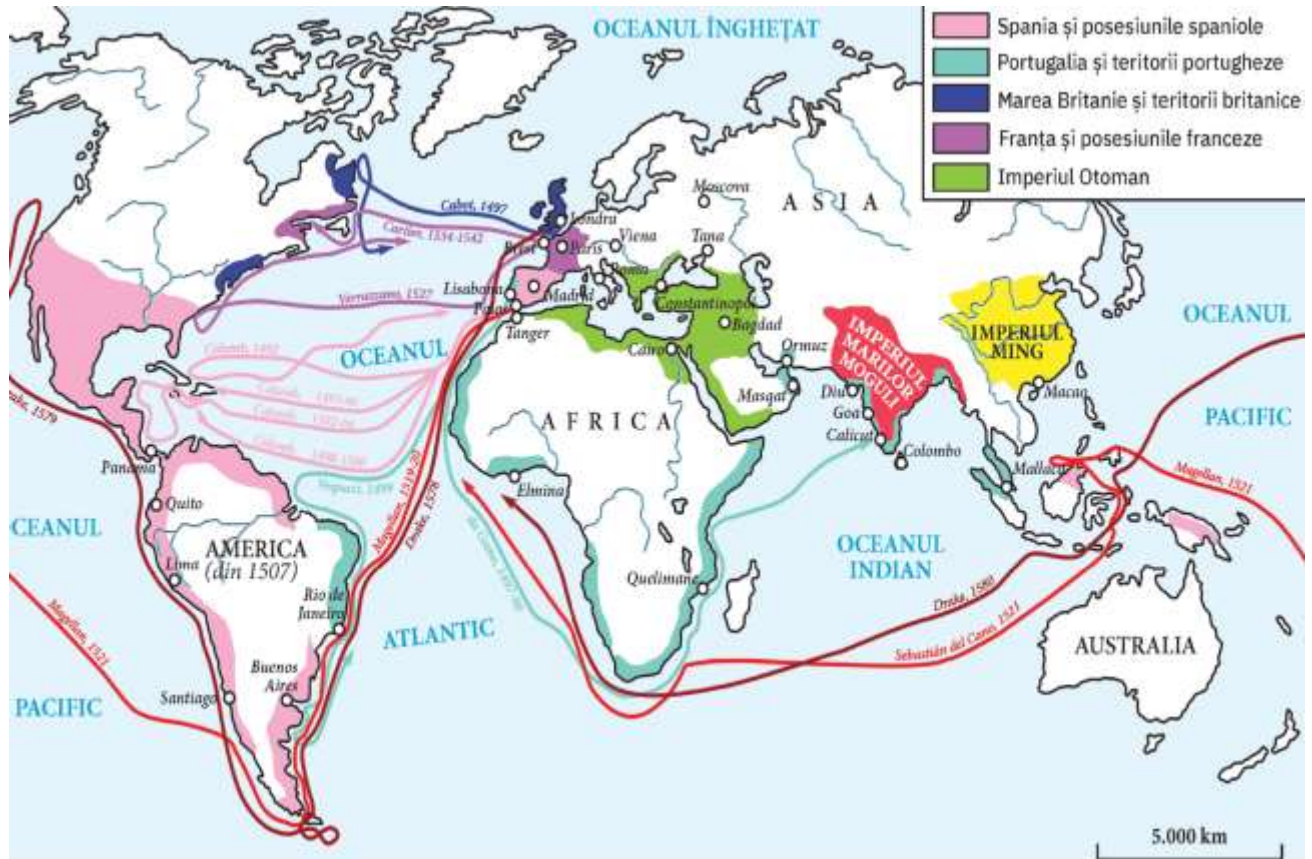
1. Numește opera și autorul care a realizat-o. **4 puncte**
2. Identifică două caracteristici ale sculpturii din perioada Renașterii. **4 puncte**
3. Formulează o opinie în legătură cu sentimentele transmise de artist în opera sa. **4 puncte**

Subiectul al IV-lea: 14 puncte

Alcătuieți câte o propoziție cu conținut istoric cu fiecare dintre următorii termeni, fără a-i defini: *conchistador, Lumea Nouă, precolumbieni, mecena, tipar, perspectivă, dom.*

Subiectul al V-lea: 16 puncte

Priviți harta de mai jos și răspundeți următoarelor cerințe:



1. Observă pe hartă traseul parcurs de Vasco da Gama și precizează punctul de plecare și cel de sosire. **4 puncte**
2. Urmărește pe hartă traseul celor patru expediții ale lui Cristofor Columb, apoi ordonează cronologic, pe o axă a timpului, anii desfășurării acestora. **4 puncte**
3. Numește țara care a finanțat expediția lui Fernando Magellan, scopul susținerii acesteia și anii de desfășurare. **4 puncte**
4. Descrie într-un text de aproximativ 5 rânduri sfârșitul expediției lui Fernando Magellan și precizează importanța ei. **4 puncte**